

ARQUEÒDROM

L'únic jaciment simulat de les illes Balears

Viu l'experiència de convertir-te en arqueòleg per un dia

Introducció

L'Arqueòdrom és un jaciment arqueològic simulat que recrea de manera artificial diferents contextos arqueològics que s'adscriuen a distintes èpoques i cultures, tant de les illes Balears com d'arreu del món.

Actualment està format per un grup de sis tombes que ens permeten reconstruir els ritus funeraris del passat i acostar-nos al món de la mort. També permet aprendre les metodologies necessàries per excavar inhumacions, identificar ossos humans i d'altres animals i reconèixer el sexe biològic, l'edat i les patologies de les persones enterrades, a partir de la reconstrucció dels seus esquelets.

Aquest jaciment és idèntic en tot a un jaciment real, però està especialment dissenyat perquè els alumnes de qualsevol edat puguin aprendre els aspectes bàsics de l'arqueologia, incloent-hi no només el descobriment d'objectes del passat, sinó també la interpretació correcta d'aquests objectes i la generació d'un discurs històric.

Aquest tipus d'infraestructures permet reproduir i simular les diferents tasques i mètodes sense afectar negativament el patrimoni arqueològic.

Objectius

L'objectiu genèric d'aquest taller és acostar els participants a l'arqueologia, tal com s'entén a començament del segle XXI, és a dir, com una disciplina que estudia les societats humanes mitjançant la seva cultura material. Això vol dir que l'arqueologia no s'ha d'entendre només com una activitat científica dedicada a l'estudi de les societats passades, sinó que també pot ser una eina realment útil per estudiar les societats del present i fins i tot per aprendre molt de nosaltres mateixos.

L'activitat que s'ofereix permet als participants endinsar-se en una recerca arqueològica mitjançant la metodologia d'excavació i la interpretació social a partir dels objectes materials obtinguts.

Context educatiu

Mitjançant aquesta activitat educativa treballam diversos aspectes procedimentals comuns a totes les assignatures d'Història. També abordam continguts transversals d'altres assignatures del currículum de primària, secundària i batxillerat: el cos humà, el territori, el patrimoni, el medi ambient...

La manera en què està organitzada l'activitat fomenta una educació en valors com la solidaritat, el respecte, la valoració de les arrels i la cultura pròpia, la defensa del territori... Alhora predisposa els usuaris per al treball col·laboratiu i en grup.

Un dels objectius bàsics és mostrar als alumnes que l'arqueologia no és només una disciplina per aplicar a l'estudi de la prehistòria i la història antiga, sinó que també pot oferir dades significatives per a la reconstrucció de qualsevol període històric. En concret, el seu punt fort és que a través de l'estudi de la cultura material (els objectes que empram els humans, des d'una cullereta fins a un gratacel) es poden assolir certs coneixements que les fonts històriques tradicionals no poden rastrejar.

D'altra banda, l'estudi de la cultura material permet analitzar tota una sèrie d'aspectes transversals com el consumisme, la gestió dels residus, la dieta, les relacions de gènere, etc. Tot, amb una estratègia educativa lúdica i interactiva que empra els objectes com a font primària d'estudi.

Competències específiques

Conèixer els principals reptes als quals s'han enfrontat diferents societats al llarg del temps, identificant les causes i les conseqüències dels canvis produïts i els problemes als quals s'enfronten en l'actualitat, mitjançant el desenvolupament de projectes de recerca i l'ús de fonts fiables, per fer propostes que contribueixin al desenvolupament sostenible.

Identificar el cos humà a través de l'esquelet, reconèixer el sexe, el gènere i l'edat a través dels ossos humans i interpretar a partir d'aquestes dades aspectes relacionats amb la biologia humana.

A qui ens adreçam?

Als estudiants d'educació primària, ESO i batxillerat. No és necessària experiència prèvia. Per qüestions de logística, cada grup ha de ser com a màxim de 36 alumnes per dia.

Quina activitat oferim?

Els participants simulen una excavació i interpreten les restes com si fossin arqueòlegs professionals. En grups, han d'excavar diverses tombes que representen diferents contextos arqueològics. Amb la informació que puguin obtenir d'aquestes excavacions i els objectes trobats han de reconstruir la història d'aquestes restes i explicar-la als companys. Durant l'excavació, els participants poden trobar cossos humans, ceràmica, metalls, animals, vidre o carbó. La manera com estan organitzades aquestes restes permet interpretar com podia ser la vida de les persones inhumades.

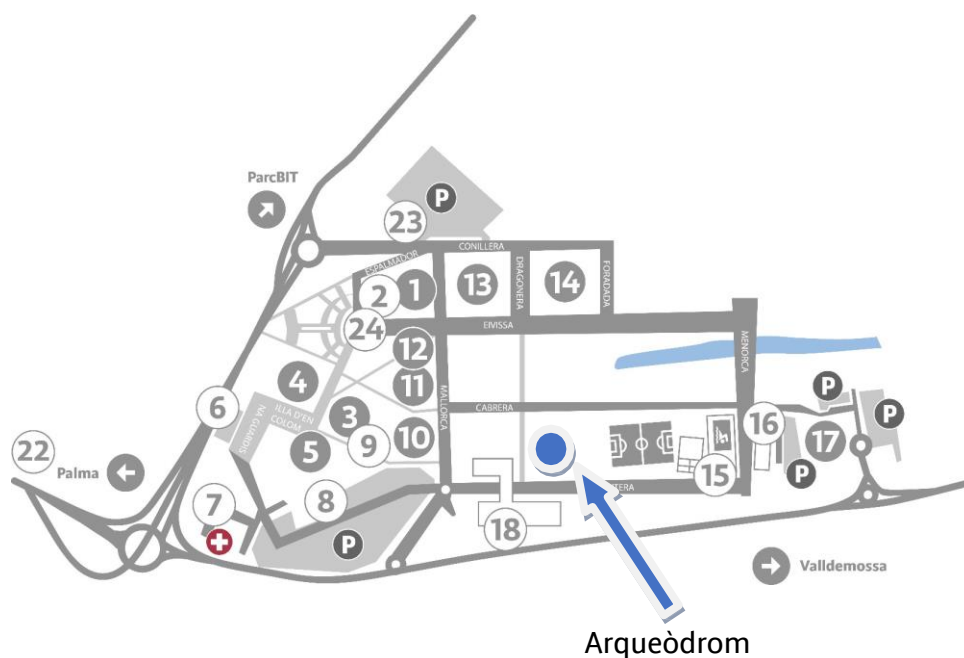
Qui són els monitors?

Els monitors són estudiants dels graus d'Història i d'Història de l'Art de la Universitat de les Illes Balears (UIB). La seva funció és dinamitzar els tallers a l'Arqueòdrom, tot guiant els participants en les diferents activitats pràctiques. A més, comparteixen la seva experiència com a estudiants universitaris per donar a conèixer aquestes titulacions. Amb la seva implicació, ajuden a despertar l'interès per la història i l'arqueologia d'una manera propera i participativa.

On?

Les activitats es duen a terme a l'Arqueòdrom, una instal·lació ubicada just davant de l'edifici de Son Lledó, al campus de la UIB (carretera de Valldemossa, km 7,5, Palma).

Encara que està situat a l'aire lliure, està cobert amb una àmplia estructura que protegeix de la pluja i del sol, fet que garanteix el bon desenvolupament de les activitats en qualsevol època de l'any. És un entorn ideal per treballar a l'aire lliure amb comoditat i seguretat.



Quan?

Els dijous i divendres al matí. L'activitat té una durada mínima de 4 hores (inclou 30 minuts de descans per berenar). L'hora d'inici és entre les 8.30 i les 10 hores, i l'hora final, entre les 12 i les 14 hores. L'horari es consensuarà amb els participants en funció de les seves preferències.

Inscripció i més informació

<https://seras.uib.cat/arqueodrom>

Coordinador: Jaume